

ROCZNE SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE Z DZIAŁALNOŚCI STOWARZYSZENIA ARS LATRANS 2020

1. Stowarzyszenie ARS LATRANS

ul. Macieja Miechowity 5/56

31-475 Kraków

NIP: 945 22 11 361

KRS: 0000689053

REGON: 367921307

Zarząd Stowarzyszenia:

Prezes: Piotr Wykurz

Skarbnik: Urszula Kocjan

Sekretarz: Aleksandra Leszczyńska- Gajda

Liczba członków: 14

2. Cele statutowe Stowarzyszenia.

Celem stowarzyszenia jest prowadzenie działalności kulturalnej oraz artystycznej, zwłaszcza w zakresie rozwoju, wspierania, promocji artystów oraz ich twórczości.

Stowarzyszenie realizuje swoje cele poprzez:

1. Działanie na rzecz promocji artystów oraz ich twórczości, z zakresu muzyki, teatru, tańca, literatury, sztuk audiowizualnych oraz sztuk plastycznych na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej,
2. Działalność informacyjną, promocyjną i wydawniczą, służącą realizacji celu statutowego,
3. Organizowanie i inicjowanie wydarzeń oraz imprez kulturalnych tj. koncertów, happeningów, konkursów, wystaw, performansów, przeglądów muzycznych związanych z celami statutowymi,
4. Wspieranie przedsięwzięć artystyczno- kulturalnych
5. Współdziałania z innymi instytucjami i organizacjami tego typu w kraju i za granicą,
6. Wspieranie organizacyjne, promocyjne oraz finansowe artystów pochodzących z Rzeczypospolitej Polskiej, jak i innych krajów,
7. Organizowanie inicjatyw edukacyjno-kulturalnych, warsztatów oraz wykładów,
8. Aktywizacja środowisk amatorskich i profesjonalnych twórców kultury i sztuki,
9. Prowadzenie działalności badawczej i eksperymentalnej w zakresie sztuki,
10. Szerzenie wartości jakimi są równość i tolerancja,
11. Popularyzowanie wiedzy z dziedziny kultury i sztuki

3. Stowarzyszenie nie prowadzi działalności gospodarczej.

4. Uchwały podjęte przez Zarząd:

- a. Uchwała nr 1/2020 Walnego Zebrania Członków Stowarzyszenia ARS LATRANS z dnia 18.09.2020 r. o zatwierdzeniu sprawozdania finansowego za rok 2019
- b. Uchwała nr 2/2020 Walnego Zebrania Członków Stowarzyszenia ARS LATRANS z dnia 18.09.2020 r. o przeznaczeniu dodatniego wyniku finansowego za rok 2019

5. Zorganizowane wydarzenia:

- a. Cykl koncertów ARS LATRANS Experience. W ramach współpracy z młodymi, niezależnymi artystami utworzony został cykl wydarzeń muzyczno-wizualnych. Widzowie mieli okazję doznać nie tylko audialnych przeżyć, ale też zidentyfikować się z nimi poprzez specjalnie przygotowaną do tego przestrzeń. W 2020 r. odbyło się 9 koncertów takich artystów jak: Runforrest (live), Kuba Terrano (online), Atlantyda La5er (live oraz online), Kirszenbaum (live oraz online), Kidei (live oraz online), KIWI (online), dybiński (online), Piotr Rzeka (online), William Blake x Pan Listopad (online). Cykl był finansowany przez Urząd Miasta Krakowa oraz Krakowskie Biuro Festiwalowe;
- b. Publikacja koncertów w sieci. Każdy koncert z serii ARS LATRANS Experience został nagrany. Na profilu Youtube Stowarzyszenia pojawiły się video tzw. live, z tych wydarzeń. Celem takiego działania było budowanie portfolio artysty. Łącznie, na profilu Youtube Stowarzyszenia pojawiło się 9 nagrań;
- c. StillaLIVE- cykl rozmów online z artystami. Pomysł zrodził się w czasie pandemii. Członkowie Stowarzyszenia uznali, że zamknięci i odizolowani w domach potrzebujemy kontaktu z innymi ludźmi. Wywiady towarzyszyły też promocji koncertów z cyklu ARS LATRANS Experience. Łącznie, odbyło się 21 wywiadów;

- d. Utworzenie strony internetowej www.arslatrans.pl;
- e. Utworzenie publicznej ankiety na temat preferowanych przez odbiorców naszych wydarzeń sposobów spędzania wolnego czasu;
- f. Utworzenie konta Patronite;
- g. Posadzenie drzew z pieniędzy zebranych na ten cel podczas jednego z wydarzeń;
- h. Cykl ARS LATRANS Challenge. Działanie polegało na współpracy wielu artystów w celu stworzenia jednego utworu. Dołączyć do tworzenia muzyki można było jedynie za pomocą nominacji przez innego artystę. Utworzono łącznie 3 utwory, które znajdują się na profilu Youtube Stowarzyszenia;
- i. Publikacja pierwszego singla ARS LATRANS Orchestra wraz z animacją stworzoną przez Agnieszkę Kucharską.
LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=q2Prhqp7zqw>;
- j. Publikacja drugiego singla ARS LATRANS Orchestra wraz z wideoklipem (reż. Urszula Kocjan, Aleksandra Leszczyńska- Gajda)
LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=AZHNPLa-l4E>;
- k. Rozpoczęcie otwartego naboru- Open call dla artystów wizualnych, którzy będą mieli okazję pokazać swoje prace podczas wystawy w 2021 roku;
- l. Organizacja dwóch obozów kreatywnych dla ARS LATRANS Orchestra. Obozy miały na celu pobudzenie twórczego działania wśród osób, które na co dzień należą do innych zespołów, jednak na tę okoliczność łączą się w nowy twór i wspólnie komponują. Podczas dwóch obozów zostało stworzone 6 utworów, które zostaną opublikowane w 2021 roku.